

Bonjour,

Tout d'abord, félicitations pour votre futur engagement et merci de l'intérêt que vous me portez.

Si ma sensibilité vous touche, voici quelques informations supplémentaires : je ne suis pas un photographe « classique » ; je travaille sans pose, en numérique avec les droits d'utilisation privé inclus dans ma prestation (c.à.d : vous pouvez tirer autant de photos que vous voulez sans surcoût).

Je ne suis pas « un vendeur de photos », ce que je vous propose est de raconter le plus beau jour de votre vie avec mon regard propre et ma sensibilité.

Quelques jours après votre union, les images seront visibles sur mon site web, dans une galerie privée de afin de vous montrer rapidement mon travail.

Je peux commencer le reportage par les préparatifs (habillage, coiffeur, etc.) jusqu'au soir. **8 heures** de reportage sont comprises dans les forfaits, sauf formule 50 (il est possible de passer à 12 heures, avec surcoût).

Mon travail et celui d'un auteur, c'est pour cela que je sélectionne moi-même les photos qui composent le forfait et leur traitement. Cette notion est importante, si vous me choisissez, c'est pour avoir mon regard sur cette journée si particulière.

Si vous avez un coup de cœur pour mon travail, mais que je n'entre pas dans votre budget, pensez éventuellement à l'intégrer dans votre liste de mariage.

Soyez conscients qu'il s'agit d'une journée exceptionnelle et qu'une fois finie, il ne vous restera plus que vos souvenirs et les photos.

Dans les deux pages suivantes se trouvent fiche de réservation, tarifs et conditions à me retourner avec un chèque d'acompte ou un virement bancaire, pour bloquer votre date.

Assurez-vous au préalable que je sois encore libre à cette date.

Bon préparatifs, sincèrement, Olivier Tops

Tarifs et conditions 2011 (valable jusqu'au 31/12/2011)

Les formules de mariage

Le « 90 » :	forfait reportage avec	75 photos 13x19 et	15 en 18x27	2 700 €
Le « 120 » :	forfait reportage avec	100 photos 13x19 et	20 en 18x27	3 000 €
Le « 150 » :	forfait reportage avec	125 photos 13x19 et	25 en 18x27	3 300 €
Le « 200 » :	forfait reportage avec	165 photos 13x19 et	35 en 18x27	3 900 €
Le « 300 » :	forfait reportage avec	250 photos 13x19 et	50 en 18x27	5 300 €

Les images sont tirées en papier lustré, en N&B ou couleur, en 13x19 et 18x27

Attention : - La formule 50 n'inclut que 4 heures de prise de vue maximum.
- Les formules 90 à 300 incluent 8 heures de prise de vue / présence.
- Les photos sont sélectionnées par l'auteur, en fonction de sa sensibilité.

Toutes les formules mariage incluent :

- le reportage du mariage,
- une galerie privée sur mon site internet,
- un DVD personnalisé des images qui composent le forfait,
- la cession des droits de reproduction (pour usage privé),
- le tirage des images du forfait,
- l'expédition des tirages (en France ou à l'étranger).

Sont en supplément : les frais de déplacement et les frais d'hôtel (si besoin).

Les options

Le rush photo (incontournable): <u>DVD de toutes les images</u> prises pendant le mariage non traitées (hors mauvaises expressions et défauts 700 à 2 500 photos)	500 euros
4 heures supplémentaires de reportage (le même jour)	700 euros
Jeux de photos supplémentaires (à multiplier par le nombre d'images)	3,00 € la photo
Livre-album de votre mariage, produit d'une qualité rare, véritable écrin qui conservera à jamais le souvenir de cette magnifique journée.	Tarif sur demande.
Demi-journée supplémentaire (3 heures maxi)	900 euros
Journée supplémentaire (6 heures maxi)	1 500 euros

Olivier Tops, auteur photographe

820 route du Villaret
74120 Megève
Mobile: +33 618 065 669
+41 225 34 99 49
France
N° SIREN : 479 007 270

Je soussigné(e) M. _____

et Mlle _____

Demeurant : n° _____ Rue _____

CP _____ Ville _____

Pays _____

Tél _____ / _____

Email _____

Réservons la date du : ____ / ____ / _____ à Olivier Tops pour photographe
notre mariage qui aura lieu à _____ .

Nous avons retenu la formule _____ d'un montant de _____ euros.

Nous prenons également l'option _____ d'un montant de _____ euros.

Ainsi que l'option _____ d'un montant de _____ euros.

Les coûts de transport s'élèvent à _____ un montant de _____ euros.

Le total de la prestation photographique s'élève donc à _____ euros.

Ci-joint les arrhes (frais de transport + 500 €) soit : _____ euros.

Je m'engage à régler le solde avant la prise de vue, soit : _____ euros.

Conditions générales

- La formule « 50 » ne comprend que 4 heures de reportage et n'est pas toujours disponible.
- Les formules « 90 à 300 » comprennent 8 heures de prise de vue / présence.
- Le photographe doit être nourri et logé (si besoin) à proximité et ce, à la charge des mariés.
- Je propose un travail d'auteur, c'est mon regard que vous demandez, le choix des images du forfait et de leur traitement est donc mien. Toute demande de modification devra donc être justifiée objectivement.
- La totalité des frais de déplacement sont à la charge des mariés. Le coût du kilomètre effectué en voiture est de 0,50 € (départ de Megève, Haute Savoie, France).
- Si un déplacement en train ou avion est nécessaire, une personne devra prendre en charge le photographe.
- Un acompte d'un montant de 500 euros + frais de transport devront être versés pour bloquer la date.
- L'acompte sera considéré comme acquis 6 mois avant la date du mariage et ne sera pas remboursés.
- Le règlement devra être soldé avant le début du reportage.
- Les clients autorisent le photographe à prendre des photos de toutes les personnes présentes pendant le reportage et à utiliser certaines des images pour sa promotion personnelle, exposition ou publications.

Nous certifions avoir pris connaissance des conditions générales et de les appliquer.

Fait le ____ / ____ / _____

Mention manuscrite «Lu et approuvé» et signatures.

Le futur marié :

La future mariée :